



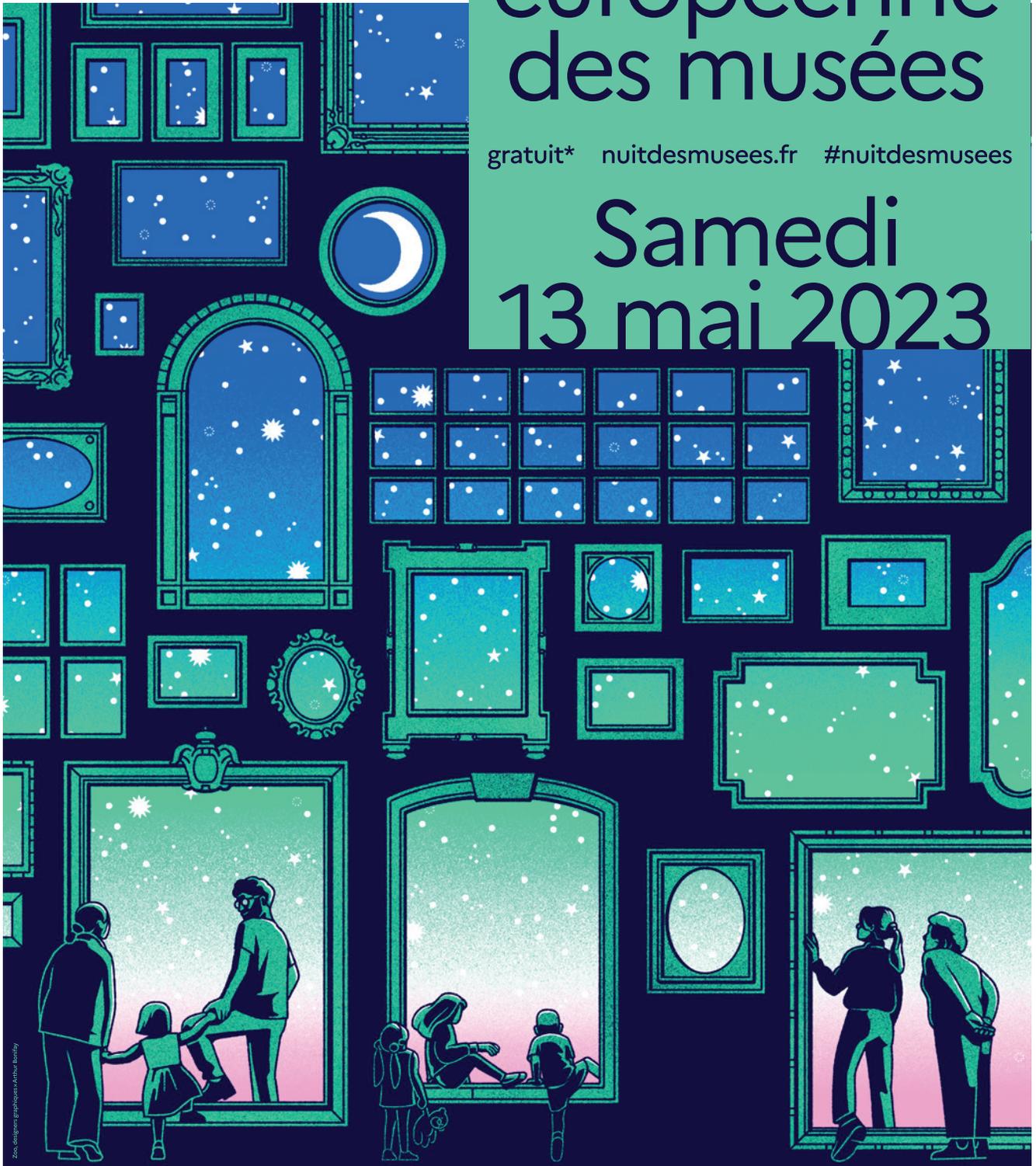
MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Nuit européenne des musées

gratuit* nuitdesmusees.fr #nuitdesmusees

Samedi 13 mai 2023



Zoo, design graphique Arthur Bourdier

*dans la majorité des lieux participants



Commission nationale
française pour l'UNESCO



radiofrance



HISTOIRE



arte



BeauxArts
Magazine



LE FIGARO



france-tv

TV5 MONDE

PHENIX CHANNELS

Gulli

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES à Marseille

Samedi 13 mai 2023

De 19h à minuit

Expositions et animations - Gratuites



Cette programmation est susceptible d'être modifiée,
nous vous invitons à consulter le site web des musées
qui est mis à jour régulièrement : <http://musees.marseille.fr/>



QUARTIER DU PANIER

1. CENTRE DE LA VIEILLE CHARITÉ

AUTOUR DE L'EXPOSITION

EXPOSITION BAYA. UNE HÉROÏNE ALGÉRIENNE DE L'ART MODERNE

Du 13 mai au 24 septembre 2023

> Points paroles dans les salles de 19h à 23h

Tout public

> LA CLASSE, L'ŒUVRE !

À partir de 20h : concerts

Dans le cadre du dispositif national « La classe, l'œuvre ! » les élèves de la classe de 4e CHAM et UPE2A du collège Longchamp proposeront la restitution de leur projet : ils interpréteront des compositions musicales inspirées de l'univers artistique de Baya. Des productions d'élèves de la même classe et bénéficiant du dispositif UPE2A ponctueront les interventions des élèves musiciens.

Ces compositions musicales sont spécialement créées pour l'occasion par Frédéric Isoletta.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

**1 grande représentation musicale (20 minutes) - Cour du Centre de la Vieille Charité
- Vers 19h30**

**4 petites représentations musicales (10 minutes) - Salles de l'exposition - Entre
20h15 et 22h15**

**1 grande représentation musicale (20 minutes) - Cour du Centre de la Vieille Charité
- Vers 22h45**

> ATELIER PLASTIQUE

De 19h30 à 23 h 30

« Bleu turquoise et rose indien... »

Création d'une peinture murale participative par Pascale Lefebvre accompagnée de Zeynep Perinçek, avec la participation active des publics.

À partir de 6 ans

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Contact

Tél : 04 91 14 58 23

Email : musees@marseille.fr

2. MUSÉE D'ARTS AFRICAINS, OCÉANIENS, AMÉRINDIENS

AUTOUR DES COLLECTIONS

> VISITES THÉMATIQUES

« *Les coulisses du musée* »

À 21h, dans la salle Mexique

À 22h, dans la salle Afrique

À 23h, dans la salle Océanie

Durée : 20 min

Par Floriane Hardy, chargée des collections

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Contact

Tél : 04 91 14 58 86,
du lundi au vendredi de
9h à 12h et de 14h à 16h
Email : maaoa@marseille.fr

3. MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE MÉDITERRANÉENNE

AUTOUR DES COLLECTIONS

> Points paroles dans les salles de 20h à 22h

Tout public

> DANSE

« *Un an avant les jeux, c'est beau* » avec la compagnie DK-BEL

De 16h à 17h :

Petites formes de représentations dans les coursives du 1er étage et dans la salle Égyptologie

Grande représentation devant la Chapelle vers 17h

De 21h à 22h30

Petites formes de représentations de danse - Coursives du 1er étage et salle Égyptologie – de 21h à 22h

Grande représentation - Devant la Chapelle - Vers 22h



© compagnie de danse DK-BEL

En préfiguration à la Nuit européenne des musées, la Compagnie DK-BEL qui accueille dans sa troupe des danseurs en situation de handicap, proposera dès la fin de l'après-midi aux visiteurs une promenade chorégraphique intitulée IN PEACE. Cette promenade commencera dans les coursives jusqu'au parvis de la chapelle en suivant des petites formes chorégraphiques (duos et trios). Au cœur de ces différents lieux, le public découvrira le musée et la danse sous un autre angle : celui de l'hospitalité et de l'humain dans toutes leurs diversités.

Un reprise des petites formes dans les coursives du 1er étage et dans la salle Égyptologie sera proposée en soirée avec un tableau final devant la chapelle vers 22h.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

> LA CLASSE, L'ŒUVRE !

De 15h à 16 h 30

Durée : 1 h 30

Exposition et commentaires par les enfants sur le travail réalisé durant l'année au musée et guidage par les enfants des salles d'exposition du MAM, Égypte et antiquité classique. Par deux classes de CE2 de l'école François Moisson.

À partir de 8 ans

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Contact

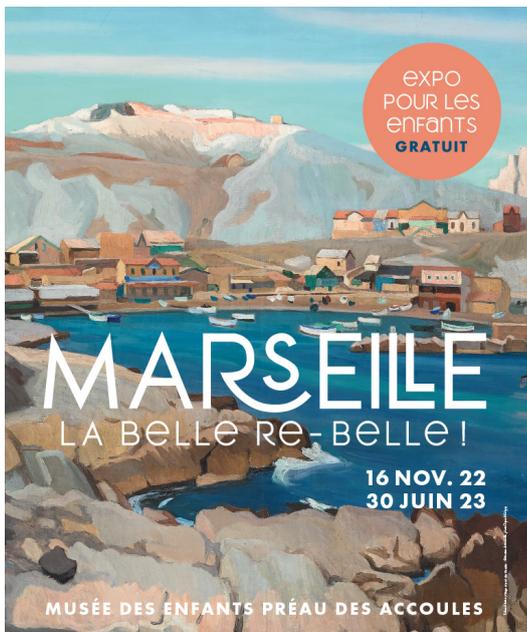
Tél : 04 91 14 58 97,

du lundi au vendredi

de 9h à 12h et de 14h à 16h

E-mail : museearchéologie@marseille.fr

4. PRÉAU DES ACCOULES - MUSÉE DES ENFANTS



AUTOUR DES COLLECTIONS

MARSEILLE LA BELLE RE-BELLE !

Jusqu'au 30 juin 2023

Musée ouvert de 19h à 22h

> VISITES LIBRES

De 19h à 22h

Tout public, enfants dès 5 ans

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



Infos sur musees.marseille.fr



VILLE DE
MARSEILLE

Contact :

Tél : 04 13 94 83 85

Email : resa-preaudesaccoules@marseille.fr



QUARTIER VIEUX-PORT

Musée d'Histoire de
Marseille et sites associés

1. MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE



AUTOUR DES COLLECTIONS

> **POINTS PAROLES** autour des collections du Musée d'Histoire de Marseille en présence des acteurs scientifiques du musée.

De 19h à minuit

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

> **VISITES COMMENTÉES**

« *Monstres et Compagnie* », par Luc Glardon, médiateur culturel

À 19h et à 21h

Durée : 1 h 30

Des monstres mythologiques aux monstres architecturaux, Marseille a toujours accueilli des créatures terrifiantes, venez les contempler et les écouter pendant la soirée !

Tout public

Sur réservation, dans la limite des places disponibles

> **VISITES ATELIERS**

Démonstration de tournage de céramique, par Rachel Cholet, céramiste

À 20h, 21h, 22h

Durée : 45 min

Explication des différentes étapes de fabrication d'un objet (préparation de l'argile, tournage, séchage, cuisson, émaillage...) avec démonstration de tournage.

Tout public

Sur réservation, dans la limite des places disponibles



© Ville de Marseille

AUTOUR DE L'EXPOSITION

TRÉSORS COUPABLES. PILLAGES ARCHÉOLOGIQUE EN FRANCE ET DANS LE BASSIN MÉDITERRANÉEN

Jusqu'au 12 novembre 2023

> VISITES COMMENTÉES
Odile Tertrais, guide-conférencière
À 20h et 22h
Durée : 1h

Tout public
Sans réservation, dans la limite des places disponibles

> ANIMATION

« Les lycéens ont la parole »

Entre 19h et 21h

Des élèves du lycée Cézanne d'Aix-en-Provence vous proposent une présentation de l'exposition « Trésors coupables » au travers d'objets qu'ils auront préalablement sélectionnés.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

AUTOUR DE L'EXPOSITION

RUE DES MUSÉES / MUSÉE DE LA RUE – ACTE II :

« PLACE À PRENDRE »

> VISITES LIBRES

De 19h à minuit

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Contact

Tél : 04 91 55 36 00

Email : musee-histoire@marseille.fr

2. MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS

AUTOUR DES COLLECTIONS

> **POINTS PAROLES** en présence des acteurs scientifiques du Mémorial
De 19h à minuit

Tout public

Sans réservation dans la limite des places disponibles

Contact

Tél : 04 91 55 36 00

Email : musee-histoire@marseille.fr

3. MUSÉE DES DOCKS ROMAINS



Musée fermé au public

Cet exceptionnel vestige d'entrepôt romain évoque l'activité portuaire de Marseille entre le VI^e siècle avant notre ère et le IV^e siècle de notre ère. La vocation même de la ville comme port de transit s'y révèle grâce aux témoignages des objets présentés, fruits des recherches archéologiques sous-marines : amphores, éléments d'accastillage, objets de la vie quotidienne...

4. MÉMORIAL DE LA MARSEILLAISE



Musée fermé au public

Le Mémorial de la Marseillaise retrace l'histoire de l'hymne national et de la Révolution française jusqu'au début de l'année 1793.

Dans ce centre d'interprétation, le public découvre, sur un parcours scénographique de 45 minutes, un parcours de visite dynamique, ludique et éducatif autour de l'histoire d'un des plus prestigieux symboles de la République française : la Marseillaise.



QUARTIER LONGCHAMP

PALAIS LONGCHAMP

Muséum d'Histoire Naturelle, Musée des Beaux-Arts, et Musée Grobet-Labadié

> PROMENADE MUSICALE

De 19h à 23h

Durée : 10 à 15 min par séquence

Clavecins, harpes, violes de gambe, bassons, flûtes... Cette année, les musées du quartier Longchamp accueillent les élèves du **Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille** - un établissement de l'**INSEAMM**.

Venez déambuler entre les trois musées, au gré des petites formes musicales proposées en correspondance avec les collections de chaque musée.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

> PROMENADE MUSICALE

De 19h à 23h

Durée : 10 à 15 min par séquence

Clavecins, harpes, violes de gambe, bassons, flûtes... Cette année, les musées du quartier Longchamp accueille les élèves du **Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille - un établissement de l'INSEAMM.**

Venez déambuler entre les trois musées, au gré des petites formes musicales proposées en correspondance avec les collections de chaque musée.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



Présence de médiateurs culturels dans les salles du Musée des Beaux-Arts.

1er niveau

Horaires : plusieurs pièces de 10 à 15 minutes entre 19h et 22h30

Au premier niveau du Musée des Beaux-Arts, dans les salles de l'école italienne des XVIIe et XVIIIe siècles, vous découvrirez plusieurs pièces de clavecin, parfois accompagnées de viole de gambe ou encore de bassons, avec des compositeurs comme Marin Marais, Jean-Philippe Rameau, Johann Joachim Quantz...

Un peu plus loin, dans la salle Pierre Puget, des solos de harpe sur des pièces de Henriette Renié, Alphonse Hasselmans, Georg Friedrich Haendel, Marcel Tournier ... Pour finir, ne loupez pas Les chants d'arrière-saison pour basson et harpe de Bernard Andrès à 22h !

2e niveau

Horaires : 19h et 20h40

Dans la salle de l'école française du XVIIe siècle, deux pièces de bassons seront proposées. A 19h, un duo de bassonistes sur la 4e petite sonate de Étienne Ozi puis à 20h40, trois bassonistes pour le prix d'un ! Avec un trio pour 3 bassons de François-René Gebauer.

Contact

Tél : 04 91 14 59 30/10

E-mail : musee-beauxarts@marseille.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

> PROMENADE MUSICALE

De 19h à 23h

Durée : 10 à 15 min par séquence

Clavecins, harpes, violes de gambe, bassons, flûtes... Cette année, les musées du quartier Longchamp accueillent les élèves du **Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille - un établissement de l'INSEAMM.**

Venez déambuler entre les trois musées, au gré des petites formes musicales proposées en correspondance avec les collections de chaque musée.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



2e niveau – Salle de Provence

Horaires : plusieurs pièces de 10 à 15 minutes entre 19h et 22h

Dans la salle de Provence, quelques élèves de la classe de clavecin du conservatoire Pierre Barbizet de Marseille vont tenter de réveiller les animaux endormis dans les vitrines... Rejoignez-nous pour écouter chanter le rossignol, ou le coucou, entendre bourdonner les abeilles, imaginer gronder les ours, voir grimacer les singes, ou sauter la puce... Vous serez surpris par les compositions des musiciens du XVIII^e siècle.

1er niveau

Horaire : 21h40

Dans le parcours «Terre d'Évolution», venez écouter un solo de concert pour basson seul du compositeur Hyun Chan Kye !

Contact

Tél : 04 91 14 59 55

E-mail : museum@marseille.fr

MUSÉUM GROBET-LABADIÉ

> PROMENADE MUSICALE

De 19h à 23h

Durée : 10 à 15 min par séquence

Clavecins, harpes, violes de gambe, bassons, flûtes... Cette année, les musées du quartier Longchamp accueillent les élèves du **Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille - un établissement de l'INSEAMM.**

Venez déambuler entre les trois musées, au gré des petites formes musicales proposées en correspondance avec les collections de chaque musée.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



Au Musée Grobet-Labadié, venez découvrir des pièces pour basson et flûtes à bec, dans différents endroits du musée !

Horaires :

À 19h / Escalier : Pièces baroques pour basson et flûtes à bec

À 20h / Jardin : Consorts de flûtes à bec Renaissance

À 21h / 3e étage : Consort de flûtes à bec

À 22h / 3e étage : Solo de flûtes à bec

Exposition des ateliers des Beaux-Arts de Marseille au Musée Grobet-Labadié !

À l'occasion de la Nuit des musées, les élèves des ateliers des Beaux-Arts de Marseille présenteront leurs travaux au 3^e étage – Ateliers de Pierre Chanoine et Bernard Briçon.

> VISITES FLASH THÉMATIQUES DU MUSÉE GROBET-LABADIÉ

Entre 19 h 30 et 20 h 30, le Musée Grobet-Labadié proposera des visites flash thématiques : « Une maison de collectionneurs », « Portraits de femmes » et « Objets de curiosité ».

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles.

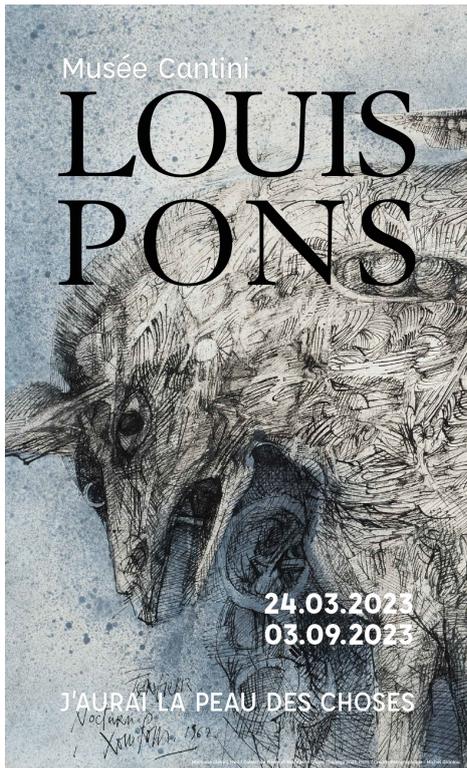
Contact (auprès du château Borély)

Tél : 04 91 55 33 60

E-mail : chateau-borely-musee@marseille.fr



CENTRE-VILLE



AUTOUR DE L'EXPOSITION

**LOUIS PONS (1927-2021),
J'AURAI LA PEAU DES CHOSES
Jusqu'au 3 septembre 2023**

> CONCERT

**ASMR – concert d'objets sonores du quotidien
À 19h, 20h, 21h, 22h et 23h**

**Découvrez l'exposition avec une proposition
sonore ASMR par l'association Diffusion**

ASMR. Cette proposition est née d'une double envie ; celle de faire découvrir les tout petits bruissements de notre quotidien à travers la captation microphonique et l'écoute au casque. Celle aussi de repenser la forme traditionnelle du concert en un spectacle ludique, où l'instrument est aussi installation, où le dispositif technologique

peut s'adapter aux spécificités des lieux d'accueil, où la proposition artistique peut aller à la rencontre du public. Un travail sonore réalisé en lien avec le Musée Cantini et le parcours muséal imaginé pour l'exposition, avec des enregistrements et des aphorismes de Louis Pons par le personnel du Musée Cantini.

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



QUARTIERS SUD

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN [mac]

Musée ouvert
de 19 h à minuit



© Ville de Marseille

AUTOUR DES COLLECTIONS

« PARADE »

ET DE L'EXPOSITION

PAOLA PIVI :

IT'S NOT MY JOB, IT'S YOUR JOB

Jusqu'au 6 août 2023

> VISITES COMMENTÉES

À 19h, 20 h 30 et 22h

Durée : 1h

Les médiateurs culturels font découvrir au public un musée d'art contemporain renouvelé.

Tout public

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

Contact

Tél : 04 13 94 83 49 / 54

Email : macpublics@marseille.fr

CHÂTEAU BORÉLY, MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS, DE LA FAÏENCE ET DE LA MODE

Musée exceptionnellement fermé au public

Le Château Borély – Musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode sera exceptionnellement fermé pour cette Nuit européenne des musées en raison du montage de l'exposition « L'Asie fantasmée. Histoires d'exotisme dans les arts décoratifs en Provence 18e-19e siècles » (23 juin 2023 - 19 mai 2024).

